

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة أمحمد بوقرة بومرداس

كلية الآداب واللغات بوداوا

قسم اللغة العربية



الملتقى الدولي:

واسيني الأعرج: روائيا وناقدا

(04 / 05 نوفمبر 2024)

حضورى وعن بعد

الهيئة المشرفة على الملتقى:

الرئيس الشرفي للملتقى: أ. د مصطفى ياحي، رئيس جامعة

أمحمد بوقرة، بومرداس

المشرف العام للملتقى: أ. د نورالدين لبصير، عميد كلية الآداب

واللغات

المنسق العام للملتقى: د. محمد عثمانى، رئيس قسم اللغة

العربية

رئيسة الملتقى: د. كيسة ملاح

رئيسة اللجنة العلمية: أ. د فتيحة شفيري

رئيس اللجنة التنظيمية: د. علي صالحى

الديباجة:

تثير التجربة الأدبية لواسيني الأعرج عديد الإشكالات المعرفية والنقدية المتعلقة بالتييمات الروائية ولغة الكتابة والتوجهات الفكرية والنقدية. وقد رسّخ واسيني الأعرج نفسه في الأدب الجزائري المعاصر ومنحه حضورا عربيا وعالميا بترجمة رواياته إلى مختلف اللغات، ولم تتشكل شخصية واسيني الأعرج الأدبية بمعزل عن الجانب النقدي والأكاديمي الذي أثر وحفز وقاد الكاتب إلى مساحات واسعة في التفكير بالأدب والنقد والثقافة والتاريخ والفن وغيرها من المجالات المتشعبة التي تظهر في النصوص الروائية والكتابات النقدية والمقالات المنشورة في مختلف الجرائد والمدخلات العلمية والثقافية ومختلف النشاطات الثقافية التي يمارسها الكاتب. وهذا ما يعطي مجالا واسعا وخصبا للبحث في المجهود الإبداعي والنقدي لواسيني الأعرج ويجعل البحث عن خصائص الكتابة وتفردا شيقا معرفيا، نقديا وإبداعيا. تحظى التجربة النقدية عند واسيني الأعرج بأهمية لما تمثله من حضور بارز وفاعل في قراءة النصوص وإدراك بنيتها ورؤيتها ودلالاتها، ونقصد بمفهوم التجربة هنا طبيعة المنجز النقدي للكاتب الذي تمكّن من توكيد حضوره روائيا في المشهد النقدي العربي الراهن، في حين تبقى تجربته النقدية بحاجة إلى إبراز خصوصيتها وتميزها إلى جانب الخصوصيات الإبداعية الأخرى التي استطاعت لفت الانتباه إلى تفرد مشروع واسيني الأعرج الكتابي وخصوصيته.

إشكالية الملتقى الدولي:

تهتم إشكالية هذا الملتقى بالتجربة الإبداعية والنقدية للكاتب واسيني الأعرج، هل يؤثر الاشتغال الأكاديمي والتكوين النقدي على بناء النص السردي واختيار تيماته؟ وما هي خصائص النص الواسيني إبداعيا ونقديا؟

أهداف الملتقى الدولي:

يهدف من خلال هذا الملتقى إلى البحث في شخصية واسيني الأعرج الكاتب من مختلف الجوانب وليس فقط من الجانب الإبداعي، فالملاحظ أنه نُظمت ملتقيات (مثل ملتقى تحليل الخطاب الروائي عند واسيني الأعرج جامعة ورقلة فيفري 2013) وأيام دراسية وندوات بحثت في النصوص الروائية الإبداعية لواسيني الأعرج. وهدفنا هنا ألا يقتصر البحث على النصوص الروائية ولكن كذلك على الكتب النقدية والمقالات المنشورة في مختلف الجرائد أو الكتب (كتاب السرد وأسئلة الكينونة، بحوث مؤتمر عمان الأول للسرد)، فيمكن الملاحظة أن واسيني الأعرج قد راكّم مجهودا نقديا لا يمكن الاستهانة به أو أنه لا يثير المشتغلين في النقد أو الأكاديميين، ويعتبر كتابه الأخير "المنجز السردي العربي" نموذجا على هذا المجهود. كما نهدف من خلال هذه الندوة إلى تكريم علمي يليق بأستاذ وكاتب وناقد له الفضل في التكوين والإثراء العلمي والنقدي والثقافي للجامعة.

محاور الملتقى الدولي:

المحور الأول: الاشتغال النقدي عند واسيني الأعرج (دراسات نقدية في كتبه النقدية)

المحور الثاني: السيرة الروائية عند واسيني الأعرج (كتاب رماد مريم، كتاب قاب قوسين أو أدنى، كتاب عطر الرواية مثلا)

المحور الثالث: المقالات والمدخلات النقدية عند واسيني الأعرج

المحور الرابع: الاشتغال السردي عند واسيني الأعرج (الرواية والتاريخ، الرواية والفنون، رواية المحنة....)

شروط المشاركة:

- 1- أصالة المداخلة وعدم نشرها أو تقديمها في سياق آخر.
- 2- ألا يقل عدد صفحاتها عن 10 صفحات ولا يتجاوز 20 صفحة.
- 3- أن تتوافق المداخلة مع أحد محاور الملتقى.
- 4- تُقبل المداخلات باللغات الثلاث (العربية، الإنجليزية، الفرنسية)
- 5- تُقبل المداخلات الفردية والثنائية.
- 6- تُكتب المداخلة بخط Sakkal Majalla بنط 16، والهامش بنط 12، ويكون التمهيش أليا في نهاية المداخلة.

مواعيد مهمة:

تستقبل اللجنة العلمية للملتقى الملخصات مرفقة بالسيرة الذاتية وفق استمارة المشاركة المرفقة.

- آخر أجل لاستلام الملخصات: 2024 / 06 / 30
- الرد على الملخصات: 2024/07/15
- آخر أجل لاستلام المداخلات: 2024/10/10
- تاريخ انعقاد الملتقى الدولي: 2024 / 11 / 05 / 04
- تُرسل الملخصات والمداخلات إلى البريد الإلكتروني التالي:

Wacynylaredj.colloque@gmail.com

- استمارة المشاركة:

<https://forms.gle/v6qnPGXzopUqh6j9>

تكاليف المشاركة:

- * الأساتذة والباحثين من داخل الجزائر: حضوريا: 5000 دج / عن بعد: 3000 دج
 - * الأساتذة والباحثين من خارج الجزائر: عن بعد: 150 يورو
 - * طلبة الدكتوراه من الجزائر: حضوريا: 2000 دج / عن بعد: 1000 دج
 - * طلبة الدكتوراه من خارج الجزائر: عن بعد: 100 يورو
- تُدفع تكاليف المشاركة في الحساب البنكي الخاص بالجامعة:

Rib : 00835001135000023564

كلية الآداب واللغات

- أ.د. عبد الحق بلعابد (جامعة قطر، قطر)
د. رزان إبراهيم (جامعة البتراء، الأردن)
د. أنيسة دواوي (جامعة بيرمنغهام، بريطانيا)
د. محمد الرقيبات (جامعة جرش، الأردن)
د. ماجد مصطفى الصعدي (جامعة عين شمس، مصر)
د. نجاة قرفال (جامعة قابس، تونس)
د. هيثم سرحان (جامعة الدوحة، قطر)

اللجنة التنظيمية:

رئيس اللجنة التنظيمية: د. علي صالح

أعضاء اللجنة التنظيمية:

- أ.د. زلاقي رضا (جامعة بومرداس)
د. سامية بوفوروة (جامعة بومرداس)
د. رادية مرجان (جامعة بومرداس)
د. سعيدة سعدودي (جامعة بومرداس)
د. قدور هشام (جامعة بومرداس)
د. نجاري سهام (جامعة بومرداس)
د. حجبار رادية (جامعة بومرداس)
أ. سلامي موسى (جامعة بومرداس)
أ. عبد العزيز واضح (جامعة بومرداس)
أ. شهيناز شريقن (جامعة بومرداس)
أ. رايح بن اعراب (جامعة بومرداس)
أ. حفيظة طاير (جامعة بومرداس)
أ. رشيقة ديب (جامعة بومرداس)
أ. شارة مزبان (جامعة بومرداس)
أ. كثة عيسيو (جامعة بومرداس)
أ. أشابوب ذهبية (جامعة بومرداس)
أ. غنام بهية (جامعة بومرداس)
أ. عربي أبو بكر (جامعة بومرداس)
أ. بوعجاجة سليم (جامعة بومرداس)
أ. علايلية صبيحة (جامعة بومرداس)
أ. عبدلي فروجة (جامعة بومرداس)

اللجنة العلمية للملتقى الدولي:

رئيسة اللجنة العلمية: أ.د. فتيحة شفيري

أعضاء اللجنة العلمية:

- أ. د. قدور عمران (جامعة بومرداس)
أ. د. خيرة بن ضحوى (جامعة بومرداس)
أ. د. فاطمة الزهراء ضيايف (جامعة بومرداس)
أ. د. ليلي مجاهد (جامعة بومرداس)
أ. د. شريفة بلحوتس (جامعة بومرداس)
أ. د. زاوي لعموري (جامعة الجزائر 2)
أ. د. علاال سنقوقة (جامعة الجزائر 2)
أ. د. نوال كريم (جامعة الجزائر 02)
أ. د. يوسف إيمون (جامعة الجزائر 02)
أ. د. نورة بعيو (جامعة تيزي وزو)
د. عائشة هديم (جامعة بومرداس)
د. شهرزاد توفوتي (جامعة بومرداس)
د. إسمة ميسوم (جامعة بومرداس)
د. آسيا زرايب (جامعة بومرداس)
د. نجاة بوقزولة (جامعة بومرداس)
د. حسينة بوعاش (جامعة بومرداس)
د. مسرورة بن علي (جامعة بومرداس)
د. صبيبة بودينة (جامعة بومرداس)
د. زهرة عميري (جامعة بومرداس)
د. تسعديت بن يحي (جامعة بومرداس)
د. نجوى منصور (جامعة بومرداس)
د. معاشو بن علي (جامعة بومرداس)
د. كريمة بن حمانة (جامعة بومرداس)
د. آمال خير الدين (جامعة بومرداس)
د. لونيس بن علي (جامعة بجاية)
د. عبد الرحمن حجوا (المركز الجامعي تيبازة)
د. توفيق شايو (جامعة البلدية 02)
د. أحمد زعزع (جامعة البلدية 2)
د. شفيقة بن داود (جامعة الجزائر 2)